



Szkoła Podstawowa nr 26 im. A. Struga w Krakowie

## EDUKACJA Wczesnoszkolna

### KRYTERIA BIEŻĄCYCH (CZĄSTKOWYCH) OCEN SZKOLNYCH OKREŚLAJĄCYCH AKTUALNY POZIOM WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNI W KLASIE TRZECIEJ

W klasach I - III śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych są ocenami opisowymi formułowanymi przez nauczyciela na podstawie osiągnięć ucznia. Przy ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie plusów i minusów wraz z ocenami według skali:

**Stopień: celujący – 6**

**bardzo dobry – 5**

**dobry - 4**

**dostateczny - 3**

**mierny - 2**

**niedostateczny - 1**

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
<b>POLONISTYCZNA</b>	<b>6</b>	Czyta biegle, poprawnie, wyraziście ze zrozumieniem. Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy, np. podręczników, albumów, encyklopedii itd. Potrafi samodzielnie wypowiedzieć się na temat przeczytanej książki. Bezbłędnie przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł. Tworzy samodzielnie pisemne, dłuższe wypowiedzi na podany temat. Bezbłędnie wyodrębnia poznane części mowy. Zna i stosuje reguły gramatyczne i ortograficzne.
	<b>5</b>	Korzysta z czytelnicy i biblioteki. Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem. Systematycznie poszerza zakres słownictwa. Korzysta z różnych źródeł wiedzy. Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór. Tworzy swobodnie kilkudzaniowe, ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat. Czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela. Pisze czytelnie, płynnie, w zeszycie w jedną linię. Przepisuje z tablicy i innych źródeł teksty nie popełniając błędów. Pisze z pamięci i ze słuchu, dba o poprawność gramatyczną i ortograficzną.
	<b>4</b>	Czyta dość sprawnie popełniając nieliczne błędy. Poszerza zakres słownictwa. Stara się korzystać z różnych źródeł wiedzy. Wypowiada się na podany temat z niewielką pomocą nauczyciela. Przepisuje teksty popełniając nieliczne błędy. Tworzy pisemnie i ustnie wypowiedzi z niewielką pomocą nauczyciela. Wyodrębnia poznane części mowy popełniając niewielkie błędy. Czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela. Zna zasady ortograficzne i gramatyczne lecz ma niewielki problem z ich zastosowaniem.
	<b>3</b>	Czyta popełniając nieliczne błędy. Ma problemy z rozumieniem fragmentów tekstu lub jego całości. W niedużym stopniu poszerza zakres słownictwa. Niezbyt chętnie korzysta z różnych źródeł wiedzy. Tworzy proste wypowiedzi ustne i pisemne z pomocą nauczyciela. Niezbyt chętnie czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela. Pisze niezbyt starannie i popełnia błędy. Zna zasady ortograficzne i gramatyczne, ale ma spore problemy z ich zastosowaniem. Z trudnością wyodrębnia poznane części mowy.
	<b>2</b>	Czyta wolno, popełnia sporo błędów przy czytaniu. Ma problemy z rozumieniem tekstu. W niewielkim stopniu poszerza swoje słownictwo. Bardzo niechętnie korzysta z różnych źródeł wiedzy. Tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne i pisemne z dużą pomocą nauczyciela. Niechętnie czyta książki. Pisze mało czytelnie i przejrzyście popełniając sporo błędów. Ma problemy ze znajomością zasad gramatycznych i ortograficznych oraz z ich stosowaniem. Z dużą pomocą nauczyciela wyodrębnia poznane części mowy.
	<b>1</b>	Słabo czyta, nie rozumie czytanego tekstu. Nie poszerza swego słownictwa. Nie korzysta z różnych źródeł wiedzy. Nie tworzy prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych. Nie czyta książek. Pisze bardzo niestarannie i nieczytelnie. Popełnia mnóstwo błędów przy przepisywaniu z tablicy i innych źródeł. Nie zna zasad gramatycznych i ortograficznych oraz ich nie stosuje. Nie zna poznanych części mowy.

<b>MATEMATYCZNA</b>	<b>6</b>	Wykonuje obliczenia w zakresie 1000. Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru. Dokonuje obliczeń zegarowych( pełne minuty). Sprawnie posługuje się zegarem w systemie 12 i 24- godzinnym. Sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze. Biegłe dodaje i odejmuje do 100. Doskonale pamięciowo mnoży i dzieli. Rozwiązuje samodzielnie trudne zadania tekstowe.
	<b>5</b>	Porównuje dowolne liczby w zakresie 1000. Bardzo dobrze dodaje i odejmuje do 100, mnoży i dzieli do 100. Samodzielnie oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. Sprawnie dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych. Samodzielnie dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z : długością, ilością płynów, masą, temperaturą. Sprawnie odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta. Biegłe odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim. Samodzielnie rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe.
	<b>4</b>	Porównuje liczby w zakresie 1000 ( czasem zdarzają się drobne pomyłki z użyciem znaków:>,<, =). Popelnia drobne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu oraz mnożeniu i dzieleniu do 100. Z niewielką pomocą nauczyciela oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. Dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych. Dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z : długością, ilością płynów, masą, temperaturą. Z niewielką pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta. Dobrze odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim. Rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela. .
	<b>3</b>	Ma czasem problemy z porównywaniem liczb w zakresie 1000. Popelnia błędy przy dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu liczb w zakresie 100. Z pomocą nauczyciela oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. Mało sprawnie dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych. Z pomocą nauczyciela dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z : długością, ilością płynów, masą, temperaturą. Z większą pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta. Myli się odczytując i zapisując liczby w systemie rzymskim. Rozwiązuje zadania tekstowe z dużą pomocą nauczyciela.
	<b>2</b>	Ma problemy z porównywaniem liczb w zakresie 1000. Popelnia błędy przy dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu liczb w zakresie 100. Z dużą pomocą nauczyciela oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. Mało sprawnie dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych. Z dużą pomocą nauczyciela dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z : długością, ilością płynów, masą, temperaturą. Z większą pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta. Popelnia błędy w zapisie liczby w systemie rzymskim. Nie potrafi samodzielnie rozwiązać prostych zadań tekstowych. .
	<b>1</b>	Nie potrafi porównać liczb w zakresie 1000. Nie umie dodawać, odejmować, mnożyć, dzielić do 100. Nie potrafi obliczyć długości linii łamanych, obwodów figur. Nie dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych. Nie odczytuje wskazań zegara. Nie rozpoznaje figur geometrycznych. Nie posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans. Nie zapisuje liczb w systemie rzymskim. Nie potrafi rozwiązać bardzo prostych zadań tekstowych.

<b>SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA</b>	<b>6</b>	Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć. Interesuje się światem przyrody, systematycznie poszerza wiadomości. Potrafi wymienić nazwy różnych zwierząt żyjących w Polsce oraz o nich opowiedzieć w sposób ciekawy. Bezbłędnie swą okolicę i jej najważniejsze obiekty. Zna tradycje swego regionu. Samodzielnie opisuje życie w wybranych ekosystemach.
	<b>5</b>	Obserwuje życie przyrody, analizuje je i opisuje. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, klasy, szkoły. Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej. Wymienia sprawnie charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Samodzielnie potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach. Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody. Rozumie konieczność jej ochrony.
	<b>4</b>	Obserwuje życie przyrody. Ma nieduże trudności jej opisem. Nie jest zbyt ciekliwy w obserwowaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Potrafi opowiedzieć o życiu w wybranych ekosystemach z niewielką pomocą nauczyciela. Rozumie konieczność ochrony przyrody.
	<b>3</b>	Niezbyt przejawia duże zainteresowanie życiem przyrody. Nie jest zanadto ciekliwy w zauważaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Nie jest zbyt zainteresowany podejmowaniem działań na rzecz ochrony przyrody. Z pomocą nauczyciela wymienia i rozpoznaje zwierzęta żyjące w Polsce oraz egotyczne.

	<b>2</b>	Nie przejawia dużego zainteresowania życiem przyrody. Nie jest dociekliwy w zauważaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Nie jest zbyt zainteresowany podejmowaniem działań na rzecz ochrony przyrody. Z pomocą nauczyciela wymienia i rozpoznaje zwierzęta żyjące w Polsce oraz egotyczne.
	<b>1</b>	Nie przejawia zainteresowania życiem przyrody. Nie jest dociekliwy w zauważaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Nie wymienia charakterystycznych cech krajobrazów Polski. Nie jest zainteresowany podejmowaniem działań na rzecz ochrony przyrody. Nie wymienia i nie rozpoznaje zwierzęta żyjących w Polsce.

<b>MUZYCZNA</b>	<b>6</b>	Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Określa charakter i nastrój utworu muzycznego. Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut. Rozróżnia style w muzyce. Gra własne kompozycje. Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.
	<b>5</b>	Chętnie śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Chętnie gra proste melodie ze słuchu i częściowo z nut na dowolnym instrumencie. Samodzielnie akompaniuje do piosenek i zabaw. Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	<b>4</b>	Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Gra proste melodie ze słuchu i częściowo z nut na dowolnym instrumencie. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	<b>3</b>	Nie zbyt chętnie śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Gra proste melodie z nut na dowolnym instrumencie. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	<b>2</b>	Niechętnie śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Gra proste melodie z nut na dowolnym instrumencie. Trudność sprawia akompaniowanie do piosenek i zabaw. Interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	<b>1</b>	Nie śpiewa piosenek ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Nie gra prostych melodii z nut na dowolnym instrumencie. Nie akompaniuje do piosenek i zabaw. Nie interpretuje ruchem tematów rytmicznych, piosenek i utworów instrumentalnych.

<b>PLASTYCZNA</b>	<b>6</b>	Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi przyborów. Uczestniczy aktywnie w lekcjach wykorzystując swe własne pomysły. Sprawnie posługuje się pojęciami z dziedziny sztuki. Bierze udział w konkursach plastycznych.
	<b>5</b>	W swoich pracach plastycznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały. Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia. Projektuje i wykonuje płaskie formy użytkowe.
	<b>4</b>	W swoich pracach plastycznych korzysta z technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały. Projektuje i wykonuje płaskie formy użytkowe. Prace niezbyt bogate w szczegóły.
	<b>3</b>	W swych pracach w wąskim zakresie wykorzystuje różnorodne techniki. Raczej nie kieruje się własną pomysłowością tylko podsuniętym pomysłem. Prace dość ubogie w szczegóły.
	<b>2</b>	Prace ubogie w szczegóły. Raczej nie uwzględnia w nich wielkości, kształtu, barwy, faktury. Realizuje bardzo proste projekty. Projektując płaskie formy przestrzenne nie uwzględnia zasad kompozycji.
	<b>1</b>	Prace wykonywane są bardzo niechętnie. Na lekcjach warsztat pracy jest bardzo ubogi. Prace bardzo ubogie w kolory, wielkości, kształty.

<b>KOMPUTEROWA</b>	<b>6</b>	Sprawnie pisze i korzysta z edytora tekstu w programie Microsoft Word oraz tworzy rysunki w programie Point. Sprawnie korzysta z przekazów multimedialnych, stosuje ich wytwory w swej działalności. Sprawnie wyszukuje informacje, korzystając ze wskazanych przez nauczyciela adresów stron internetowych.
	<b>5</b>	Samodzielnie pisze i korzysta z edytora tekstu. Sprawnie korzysta z przekazów multimedialnych. Stosuje wybrane elementy formatowania tekstu. Samodzielnie pisze i drukuje tekst lub rysunek. Sprawnie korzysta z kalkulatora. Samodzielnie wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
	<b>4</b>	Pisze i korzysta z edytora tekstu. Korzysta z przekazów multimedialnych. Stosuje wybrane elementy formatowania tekstu. Pisze i drukuje tekst lub rysunek. Korzysta z kalkulatora. Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Posługuje

		się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
	<b>3</b>	Pisze i korzysta z edytora tekstu. Mało korzysta z przekazów multimedialnych.. Pisze i drukuje tekst lub rysunek. Korzysta z kalkulatora. Z pomocą nauczyciela wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
	<b>2</b>	Nie jest samodzielny w pisaniu, drukowaniu tekstu. W niewielkim stopniu korzysta z przekazów multimedialnych. Nie wykazuje zainteresowania wyszukiwaniem adresów stron internetowych.
	<b>1</b>	Nie zapisuje i nie korzysta z edytora tekstu. Nie szuka adresów stron internetowych. Nie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.

<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>	<b>6</b>	Systematycznie dba o swoją sprawność fizyczną. Uprawia dyscyplinę sportową. Aktywnie i z bardzo dużym zaangażowaniem uczestniczy w grach zespołowych i zawodach sportowych. Bezpiecznie posługuje się nietypowymi przyborami gimnastycznymi.
	<b>5</b>	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Systematycznie ćwiczy. Sprawnie pokonuje przeszkody, skacze, biega. Bezbłędnie wykonuje przewrót w przód. Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Zawsze przynosi strój sportowy.
	<b>4</b>	Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Systematycznie ćwiczy. Pokonuje przeszkody, skacze, biega. Wykonuje przewrót w przód. Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. Czasem zdarza się nie przynieść stroju sportowego.
	<b>3</b>	Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Niezbyt systematycznie ćwiczy. Pokonuje przeszkody, skacze, biega. Wykonuje przewrót w przód. Czasem ma problemy z reagowaniem na zwycięstwo i porażkę. Często zdarza się nie przynieść stroju sportowego.
	<b>2</b>	Mało sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Nie ćwiczy systematycznie. Ma problemy z wykonaniem przewrotu w przód. Często nie przynosi stroju na lekcję. Mało sprawnie pokonuje przeszkody, skacze i biega.
	<b>1</b>	Nie wykonuje ćwiczeń. Nie przynosi stroju na lekcję. Nie ćwiczy systematycznie.