



Szkoła Podstawowa nr 26 im. A. Struga w Krakowie

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA KRYTERIA BIEŻĄCYCH (CZĄSTKOWYCH) OCEN SZKOLNYCH OKREŚLAJĄCYCH AKTUALNY POZIOM WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNI W KLASIE TRZECIEJ

W klasach I - III śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych są ocenami opisowymi formułowanymi przez nauczyciela na podstawie osiągnięć ucznia. Przy ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie plusów i minusów wraz z ocenami według skali:

Stoień: celujący – 6	dostateczny - 3
bardzo dobry – 5	mierny - 2
dobry - 4	niedostateczny - 1

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
POŁONISTYCZNA	6	Czyta płynnie dłuższe teksty z podziałem na role i odpowiednią intonacją głosu. Ma szybkie tempo czytania cichego z jednoczesnym rozumieniem treści. Pisze bezbłędnie ze słuchu i potrafi objaśnić zastosowaną zasadę ortograficzną. Samodzielnie tworzy dłuższe, ciekawe teksty. Chętnie wyszukuje i gromadzi materiały dotyczące edukacji polonistycznej. Wyróżnia poznane części mowy w tekście (rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki). Wypowiada się logicznie i wyczerpująco.
	5	Czyta teksty i recytuje wiersze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem krótkie teksty. Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu. Tworzy i pisze opowiadania, opisy, zaproszenia, życzenia. Wypowiada się w formie kilkuzdaniowej. Wyróżnia w zdaniach poznane części mowy.
	4	Czyta dobrze wyuczony tekst i rozumie czytany treść. Popelnia nieliczne błędy w pisaniu ze słuchu. Potrafi pisać krótkie teksty. Wypowiedzi ustne są zrozumiałe i trafne lecz mało rozwinięte. Rozpoznaje poznane części mowy. Prawidłowo przepisuje tekst.
	3	Czyta zdania powoli, wyraźnie. Intonacja nieprawidłowa, brak płynności. Popelnia liczne błędy w pisaniu ze słuchu. Wypowiada się w formie ustnej i pisemnej prostymi zdaniami. Odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące wysłuchiwaną treści. Przepisując tekst myli się. Potrafi w tabelce posegregować poznane części mowy.
	2	Czyta poprawnie proste zdania i wyrazy. Myli się czytając nowy tekst. Popelnia liczne błędy w pisaniu ze słuchu. Wypowiada się w formie ustnej i pisemnej wyrazami. Ma trudności z poprawnym ułożeniem zdań. Poznane części mowy wyróżnia z pomocą nauczyciela.
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
MATEMATYCZNA	6	Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Proponuje różne rozwiązania złożonych zadań tekstowych. Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania. Posługuje się systemem znaków symbolicznych i języków matematycznych. Sprawnie odczytuje wskazówki zegara oraz dokonuje obliczeń zegarowych.
	5	Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające zastosowania więcej niż jednego działania. Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 oraz mnoży i dzieli w zakresie 50. Zapisuje daty.

		Bez błędnie rozpoznaje figury geometryczne. Rysuje odcinki o podanej długości. Dodaje i odejmuje wyrażenia mianowane w zakresie 100. Wykonuje proste obliczenia zegarowe. Sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I- XII.
	4	Rozwiązuje i układa zadania tekstowe. W obliczeniach działań popełnia nieliczne błędy. Rozpoznaje i nazywa kształty prostych figur geometrycznych. Mierzy poprawnie długość odcinków, potrafi je rysować. Dodając i odejmując wyrażenia mianowane w zakresie 100 myli się. Dokonuje obliczeń zegarowych pełnymi godzinami. Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I-XII- czasem się myli.
	3	Rozwiązuje tylko proste zadania tekstowe. W działaniach matematycznych popełnia błędy. Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne. Odczyta pełną godzinę na zegarze.
	2	Zadania tekstowe rozwiązuje tylko przy pomocy nauczyciela. W działaniach matematycznych popełnia liczne błędy. Myli poznane figury geometryczne.
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
SPOLECZNO - PRZYRODNICZA	6	Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć. Interesuje się światem przyrody, systematycznie poszerza wiadomości. Potrafi wymienić nazwy różnych zwierząt żyjących w Polsce oraz o nich opowiedzieć w sposób ciekawy. Bez błędnie swą okolicę i jej najważniejsze obiekty. Zna tradycje swego regionu. Samodzielnie opisuje życie w wybranych ekosystemach.
	5	Obserwuje życie przyrody, analizuje je i opisuje. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, klasy, szkoły. Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej. Wymienia sprawnie charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Samodzielnie potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach. Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody. Rozumie konieczność jej ochrony.
	4	Obserwuje życie przyrody. Ma nieduże trudności jej opisem. Nie jest zbyt dociekliwy w obserwowaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Potrafi opowiedzieć o życiu w wybranych ekosystemach z niewielką pomocą nauczyciela. Rozumie konieczność ochrony przyrody.
	3	Niezbyt przejawia duże zainteresowanie życiem przyrody. Nie jest zanadto dociekliwy w zauważaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Nie jest zbyt zainteresowany podejmowaniem działań na rzecz ochrony przyrody. Z pomocą nauczyciela wymienia i rozpoznaje zwierzęta żyjące w Polsce oraz egotyczne.
	2	Nie przejawia dużego zainteresowania życiem przyrody. Nie jest dociekliwy w zauważaniu zmian zachodzących w przyrodzie. Z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski. Nie jest zbyt zainteresowany podejmowaniem działań na rzecz ochrony przyrody. Z pomocą nauczyciela wymienia i rozpoznaje zwierzęta żyjące w Polsce oraz egotyczne.
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
MUZYCZNA	6	Uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, plastycznej lub ruchowej. Wykazuje postawę twórczą oraz szczególne umiejętności.
	5	Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych i ruchowych. Wkłada duży wysiłek w wykonanie zadanej pracy. Śpiewa indywidualnie.
	4	Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Gra

		proste melodie ze słuchu i częściowo z nut na dowolnym instrumencie. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	3	Niezbyt chętnie śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Gra proste melodie z nut na dowolnym instrumencie. Akompaniuje do piosenek i zabaw. Interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	2	Niechętnie śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Gra proste melodie z nut na dowolnym instrumencie. Trudność sprawia akompaniowanie do piosenek i zabaw. Interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne.
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
PLASTYCZNA	6	Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi przyborów. Uczestniczy aktywnie w lekcjach wykorzystując swe własne pomysły. Sprawnie posługuje się pojęciami z dziedziny sztuki. Bierze udział w konkursach plastycznych.
	5	W swoich pracach plastycznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały. Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia. Projektuje i wykonuje płaskie formy użytkowe.
	4	W swoich pracach plastycznych korzysta z technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały. Projektuje i wykonuje płaskie formy użytkowe. Prace niezbyt bogate w szczegóły.
	3	W swych pracach w wąskim zakresie wykorzystuje różnorodne techniki. Raczej nie kieruje się własną pomysłowością tylko podsunętym pomysłem. Prace dość ubogie w szczegóły.
	2	Prace ubogie w szczegóły. Raczej nie uwzględnia w nich wielkości, kształtu, barwy, faktury. Realizuje bardzo proste projekty. Projektując płaskie formy przestrzenne nie uwzględnia zasad kompozycji.
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
KOMPUTEROWA	6	Sprawnie pisze i korzysta z edytora tekstu w programie Microsoft Word oraz tworzy rysunki w programie Paint. Sprawnie korzysta z przekazów multimedialnych, stosuje ich wytwory w swej działalności. Sprawnie wyszukuje informacje, korzystając ze wskazanych przez nauczyciela adresów stron internetowych.
	5	Samodzielnie pisze i korzysta z edytora tekstu. Sprawnie korzysta z przekazów multimedialnych. Stosuje wybrane elementy formatowania tekstu. Samodzielnie pisze i drukuje tekst lub rysunek. Sprawnie korzysta z kalkulatora. Samodzielnie wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Sprawnie posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
	4	Pisze i korzysta z edytora tekstu. Korzysta z przekazów multimedialnych. Stosuje wybrane elementy formatowania tekstu. Pisze i drukuje tekst lub rysunek. Korzysta z kalkulatora. Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
	3	Pisze i korzysta z edytora tekstu. Mało korzysta z przekazów multimedialnych.. Pisze i drukuje tekst lub rysunek. Korzysta z kalkulatora. Z pomocą nauczyciela wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
	2	Nie jest samodzielny w pisaniu, drukowaniu tekstu. W niewielkim stopniu korzysta z przekazów multimedialnych. Nie wykazuje zainteresowania wyszukiwaniem adresów stron internetowych
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Edukacja	Ocena	Kryteria oceniania
WYCHOWANIE FIZYCZNE	6	Systematycznie dba o swoją sprawność fizyczną. Uprawia dyscyplinę sportową. Aktywnie i z bardzo dużym zaangażowaniem uczestniczy w grach zespołowych i zawodach sportowych. Bezpiecznie posługuje się nietypowymi przyborami gimnastycznymi.
	5	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Systematycznie ćwiczy. Sprawnie pokonuje przeszkody, skacze, biega. Bezbłędnie wykonuje przewrót w przód. Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy

		taneczne. Zawsze przynosi strój sportowy.
	4	Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Systematycznie ćwiczy. Pokonuje przeszkody, skacze, biega. Wykonuje przewrót w przód. Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. Czasem zdarza się nie przynieść stroju sportowego.
	3	Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Niezbyt systematycznie ćwiczy. Pokonuje przeszkody, skacze, biega. Wykonuje przewrót w przód. Czasem ma problemy z reagowaniem na zwycięstwo i porażkę. Często zdarza się nie przynieść stroju sportowego.
	2	Mało sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Nie ćwiczy systematycznie. Ma problemy z wykonaniem przewrotu w przód. Często nie przynosi stroju na lekcję. Mało sprawnie pokonuje przeszkody, skacze i biega.
	1	Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.