

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY 8 JĘZYK HISZPAŃSKI

Podręcznik: Gente Joven 2. Edición Revisada. Wyd.: LektorKlett
Klasa: 8

1. WYMAGANE UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ W POSZCZEGÓLNYCH ROZDZIAŁACH

Umiejętności ucznia	Środki językowe
UNIDAD 1: ¡Adiós al verano! (rozdział 1)	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje wrażenia z wakacji; • Nazywa przedmioty potrzebne w czasie podróży; • Opisuje czynności w czasie przeszłym; • Uzasadnia swoje opinie; • Wyraża wdzięczność; • Pyta w celu uzyskania informacji o czynności wykonywane w czasie wakacji; • Wskazuje położenie geograficzne; • Nazywa miejsca geograficzne; • Opisuje stany pogodowe; • Opisuje pogodę w każdej porze roku; • Zna różnicę w użyciu: <i>tú/usted</i>; • Zna cechy charakterystyczne stylu formalnego i nieformalnego wypowiedzi; • Poprawnie intonuje zdania w języku hiszpańskim; • Stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji; • Píše e-mail w stylu formalnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rodzaj żeński i męski rzeczowników • Słownictwo związane z wakacjami • Czas Pretérito Perfecto Compuesto • Czasowniki: <i>ser, tener, estar</i> • Nazwy geograficzne • Kierunki geograficzne • Czasowniki opisujące pogodę: <i>nevar, llover, hacer, hay</i> • Zaimki pytające • Język formalny i nieformalny: <i>tú/usted</i> • Intonacja w języku hiszpańskim
UNIDAD 2: ¡Qué bonito! (rozdział 2)	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Składa życzenia urodzinowe; • Podaje datę urodzin swoich i innych; • Podaje daty różnych świąt i fiest; • Opisuje cechy osób i przedmiotów; • Wskazuje istnienie i położenie; • Nazywa sklepy; • Podaje co można kupić w danym sklepie; • Wskazuje posiadanie i właściciela każdego przedmiotu; • Pyta o ceny i je podaje; 	<ul style="list-style-type: none"> • Daty: liczebniki i miesiące • Czasowniki: <i>ser, estar, hay</i> • Przyimek <i>para</i> • Czasownik <i>hay</i> • Nazwy sklepów i przedmiotów • Akcentowane zaimki dzierżawcze • Czasowniki: <i>ser, llevar, gustar</i> • Zaimki wskazujące • Nazwy ubrań

<ul style="list-style-type: none"> • Wyraża zdziwienie; • Nazywa ubrania; • Opisuje to co ma na sobie; • Poprawnie akcentuje wyrazy; • Potrafi podzielić wyrazy na sylaby. 	
UNIDAD 3: Aquí vivo yo (rozdział 3)	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje miejsca, położenie, istnienie, posiadanie; • Nazywa urządzenia i meble; • Wskazuje ich przeznaczenie; • Nazywa części domu; • Opisuje swój dom; • Opisuje miejsca i przedmioty w mieście i ich położenie; • Zna skróty w adresowaniu; • Potrafi określić orientacyjną ilość, liczbę i natężenie; • Nazywa środki transportu i przedmioty, osoby i miejsca z nimi związane; • Poprawnie wymawia dwie samogłoski obok siebie; • Zastępuje słowa zaimkami; • Mówi, co mu się podoba w mieście, a co nie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasowniki <i>ser, estar, hay, tener</i> • Słownictwo związane z miastem • Czasowniki: <i>ser, estar, hay, tener, servir para</i> • Części domu • Urządzenie i meble w domu • Przyimki miejsca • Czasowniki <i>estar i hay</i> • Przyimki „en”, „a” • Liczebniki • Środki transportu • Dopełnienie bliższe • Fonetyka: dyftongi
UNIDAD 4: ¡Hoy es fiesta! (rozdział 4)	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje plany na weekend; • Nazywa gatunki filmów; • Opisuje film; • Proponuje i składa propozycje odnośnie wspólnego spędzenia czasu; • Zaprasza; • Akceptuje i odrzuca propozycje; • Usprawiedliwia się: podaje wymówki i przyczyny; • Nazywa produkty żywnościowe; • Wyraża upodobania kulinarne; • Zamawia jedzenie w barze/restauracji; • Potrafi poprawnie zapisać słowa z akcentem graficznym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czas terażniejszy: czasowniki regularne i nieregularne • Słownictwo związane z filmem • Czasowniki: <i>venir, querer, pensar, tener que, tener ganas de, quedar, quedarse</i> • Nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • Wyrażenia: <i>vale, lo siento, no me apetece etc.</i> • Rodzajniki określone i nieokreślone • Nazwy produktów spożywczych • Akcent graficzny

UNIDAD 5: ¡En forma! (rozdział 5)

Uczeń:

- Nazywa sporty i dyscypliny sportowe;
 - Wyraża częstotliwość wykonywania danej czynności;
 - Mówi o planach na przyszłość;
 - Wymienia sporty indywidualne i grupowe;
 - Opisuje doświadczenia;
 - Udziela rad;
 - Mówi o zdrowym stylu życia;
 - Nazywa części ciała;
 - Opisuje stan zdrowia;
 - Opisuje dolegliwości;
 - Udziela rad;
 - Opisuje dobre i złe nawyki;
 - Wydaje polecenia.
- Przysłówki bien, mal, bastante bien
 - etc.
 - Wyrażanie przyszłości: „ir a...”
 - Słownictwo związane ze sportem
 - Czas przeszły Pretérito Perfecto Compuesto do wyrażania doświadczeń
 - Czasowniki i konstrukcje potrzebne do udzielania rad
 - Czasowniki związane ze zdrowiem: *doler, encontrarse, sentirse, tener gripe etc.*
 - Nazwy części ciała
 - Tryb rozkazujący
 - Tryb rozkazujący z zaimkami
 - Fonetyka: sylaba akcentowana
 - Zaimek względny „que”

2. WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNAŃ OCENĘ

➤ Uczeń otrzymuje ocenę celującą gdy:

- płynnie porozumiewa się w języku hiszpańskim na poziomie **A1***;
- mówi płynnie z zastosowaniem prawidłowej wymowy w języku hiszpańskim,
- używa różnorodnego słownictwa zarówno w wypowiedziach pisemnych jak i ustnych,
- formułuje poprawne wypowiedzi pod względem gramatycznym i językowym bez pomocy nauczyciela.
- płynnie czyta teksty, bez problemu rozumie ich sens globalny, a także potrafi odpowiedzieć na pytania szczegółowe dotyczące tekstu czytanego,
- bez problemu rozumie treść tekstu słuchanego: potrafi określić sens ogólny tekstu, a także odpowiedzieć na pytania szczegółowe;
- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i raczej nie popełnia błędów;
- bardzo dobrze zna zasady ortografii i interpunkcji;
- jego wiedza wykracza poza materiał przyswajany w czasie zajęć w szkole,
- wykonuje dodatkowe zadania domowe, przygotowuje dodatkowe prezentacje i zadania o wyższym poziomie trudności,
- na lekcjach wyróżnia się samodzielnością i kreatywnością,
- poprawnie wykonuje zadania na ocenę celującą na testach,
- średnia ocen ze wszystkich sprawdzianów to przynajmniej **5,2**.

* poziom biegłości w zakresie poszczególnych umiejętności językowych określonych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ, 2003)

Informacja: Nauczyciel nie przewiduje „poprawiania się” na ocenę celującą.

➤ **Uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą gdy:**

- systematycznie przygotowuje się do zajęć i jest na nich aktywny;
- bardzo dobrze posługuje się językiem hiszpańskim na poziomie **A1**;
- zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, bezbłędnie je wymawia i zapisuje (czasami popełnia błędy fonetyczne w trudniejszych, nowopoznanych słowach i sporadycznie zapomina o akcentach graficznych);
- poprawnie operuje gramatyką tworząc zarówno zdania proste jak i złożone;
- tworzy teksty pisane w sposób logiczny;
- potrafi tworzyć zrozumiałe wypowiedzi ustne;
- potrafi określić sens ogólny tekstu słuchanego oraz odpowiedzieć na większość pytań szczegółowych dotyczących tekstu z minimalną pomocą nauczyciela;
- płynnie czyta teksty, rozumie ich sens ogólny;
- potrafi odpowiedzieć na większość pytań szczegółowych dotyczących tekstu czytanego z minimalną pomocą nauczyciela.
- jego prace pisemne oraz wypowiedzi są ciekawe i kreatywne.

➤ **Uczeń otrzymuje ocenę dobrą gdy:**

- przygotowuje się do zajęć, a także jest na nich aktywny
- dobrze posługuje się językiem hiszpańskim na poziomie **A1**
- z powodzeniem przekazuje wiadomość ustną i pisemną;
- czasami popełnia błędy wymawiając trudniejsze słowa;
- czasami popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne (np. zapomina o pytajniku czy wykrzykniku na początku zdania);
- czasami popełnia błędy gramatyczne w trudniejszych strukturach, błędy te mogą być zauważalne w trakcie wypowiedzi ustnej;
- czasami nie zna/ nie pamięta słów/wyrażeń rzadziej używanych;
- tworzy krótkie teksty pisane w sposób logiczny;
- wypowiada się w sposób spójny.
- potrafi określić sens tekstu słuchanego, a także potrafi odpowiedzieć na bardziej szczegółowe pytania dotyczące tekstu z niewielką pomocą nauczyciela
- poprawnie czyta teksty ze zrozumieniem; rozumie sens globalny tekstu i potrafi udzielić odpowiedzi na bardziej szczegółowe pytania z niewielką pomocą nauczyciela.

➤ **Uczeń otrzymuje ocenę dostateczną gdy:**

- raczej potrafi przedstawić swoją opinię pisemnie i ustnie oraz utrzymać rozmowę, choć czasem brak mu słownictwa i popełnia zauważalne błędy;
- ma raczej ograniczony zasób słownictwa;
- czasami nie potrafi zastosować reguł gramatycznych, popełniając zarazem błędy w mowie i piśmie;
- popełnia błędy fonetyczne, które czasami mogą przeszkadzać w zrozumieniu wypowiedzi;
- czasami popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne, które mogą zaburzać zrozumienie wypowiedzi pisemnej;
- raczej rozumie ogólny sens tekstów pisanych i ustnych;
- może mieć trudności w zrozumieniu określonych informacji w tekstach;

- zazwyczaj potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

➤ **Uczeń otrzymuje ocenę dopuszczającą gdy:**

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności w zakresie czytania, mówienia i słuchania na **poziomie minimalnym**, które pozwolą na kontynuację nauki i zdobywanie dalszej wiedzy:

- ma problemy z przekazaniem wiadomości ustnej i pisemnej;
- popełnia błędy w wymawianiu słów i dźwięków,
- popełnia błędy ortograficzne, bardzo rzadko stosuje akcent graficzny, zapomina o znakach interpunkcyjnych;
- ma ubogi zakres słownictwa, popełnia błędy w użyciu leksyki codziennego życia; popełnia znaczącą ilość błędów gramatycznych, które często uniemożliwiają zrozumienie;
- potrzebuje podpowiedzi nauczyciela w zastosowaniu reguł gramatycznych (np. właściwa odmiana czasownika, czy uzgodnienie przymiotnika z rzeczownikiem);
- potrafi od czasu do czasu zrozumieć myśl główną w tekstach słuchanych i czytanych;
- ma kłopoty z określeniem szczegółowych informacji w tekstach;
- konstruuje zdania bardzo proste, a jeśli są bardziej złożone często są niespójne i mało logiczne;
- ma kłopoty z rozpoczęciem dialogu;
- bardzo często potrzebuje podpowiedzi nauczyciela w zrozumieniu poleceń.

3. SYSTEM KONTROLI I OCENIANIA

Ocenię podlegać będą przede wszystkim sprawności językowe, czyli czytanie i słuchanie ze zrozumieniem oraz mówienie i pisanie. Ponadto ewaluowane będą treści tj. słownictwo, gramatyka, poprawna wymowa i ortografia języka hiszpańskiego.

Ocenię podlegają:

- prace pisemne (np. dialogi, krótkie teksty, pojedyncze zadania),
- wybrane prace domowe,
- projekty realizowane indywidualnie lub grupowo,
- kartkówki (obejmujące zakres materiału z ostatnich lekcji),
- sprawdziany,
- praca ucznia na lekcji (aktywność),
- postawa, zaangażowanie oraz postęp w nauce.

Proponowana* punktacja sprawdzianów:

- 100% - 96% bardzo dobry
- 95% - 91% bardzo dobry -
- 90% - 86% dobry +
- 85% - 80% dobry
- 79% - 72% dobry -
- 71% - 65% dostateczny +
- 64% - 56% dostateczny
- 55% - 50% dostateczny -
- 49% - 45% dopuszczający +
- 44% - 38% dopuszczający

37% - 30% dopuszczający -
30% - 0% niedostateczny

* Punktacja może ulec niewielkiej zmianie w ciągu roku zależnie od poziomu trudności materiału lub gdy okaże się zbyt wysoka w stosunku do umiejętności i osiągnięć większości uczniów w danej klasie.

Aby otrzymać **ocenę celującą** uczeń musi napisać sprawdzian przynajmniej na ocenę b. dobrą minus oraz poprawnie wykonać dodatkowe zadanie na sprawdzianie.

4. CELE PROGRAMU NAUCZANIA (Program nauczania j. hiszpańskiego dla klas 7-8 SP; podręcznik: Gente Joven. Edición Revisada: Treści nauczania – wymagania szczegółowe:

I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- Człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
- Miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
- Edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);
- Praca (np. popularne zawody, miejsce pracy);
- Życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);
- Żywnienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);
- Zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług);
- Podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki);
- Kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje);
- Sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu);
- Zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- Świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

II. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- Reaguje na polecenia;
- Określa główną myśl wypowiedzi;
- Określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;
- Określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);
- Znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- Rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):

- Określa główną myśl tekstu;
- Określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- Określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę);
- Znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- Rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

IV. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

- Opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- Opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- Przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- Przedstawia upodobania;
- Wyraża swoje opinie;
- Wyraża uczucia i emocje;
- Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

- Opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- Opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- Przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- Przedstawia upodobania;
- Wyraża swoje opinie,
- Wyraża uczucia i emocje,
- Stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

- Przedstawia siebie i inne osoby;
- Nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- Uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- Wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- Wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- Składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- Zaprasza i odpowiada na zaproszenia;
- Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- Pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- Nakazuje, zakazuje;
- Wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- Wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- Stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VII. Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czasie/forum) w typowych sytuacjach:

- Przedstawia siebie i inne osoby;
- Nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
- Uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
- Wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;

- Wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- Składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- Zaprasza i odpowiada na zaproszenia;
- Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- Pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- Nakazuje, zakazuje; 11) Wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- Wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- Stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VIII. Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie:

- Przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
- Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
- Przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

- 1) Podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
- 2) Świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno- komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Opracowała: Kamila Ziomek

na podstawie materiałów pomocniczych ze strony wydawnictwa LektorKlett